

**МЕТОДИ ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ
КВАЛІФІКАЦІЇ БІБЛІОТЕЧНИХ
ПРАЦІВНИКІВ
(ДОСВІД РОБОТИ КНИГОЗБІРНІ
УЖГОРОДСЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ)**

**Доповідь підготували:
завідувачка відділу обслуговування Прохненко Олена
завідувачка сектору Яцьків Мирослава**

Наукова бібліотека

ДВНЗ «Ужгородський національний університет»

Мета – показати процес професійного зростання працівників Наукової бібліотеки Ужгородського національного університету на прикладі роботи окремих відділів.

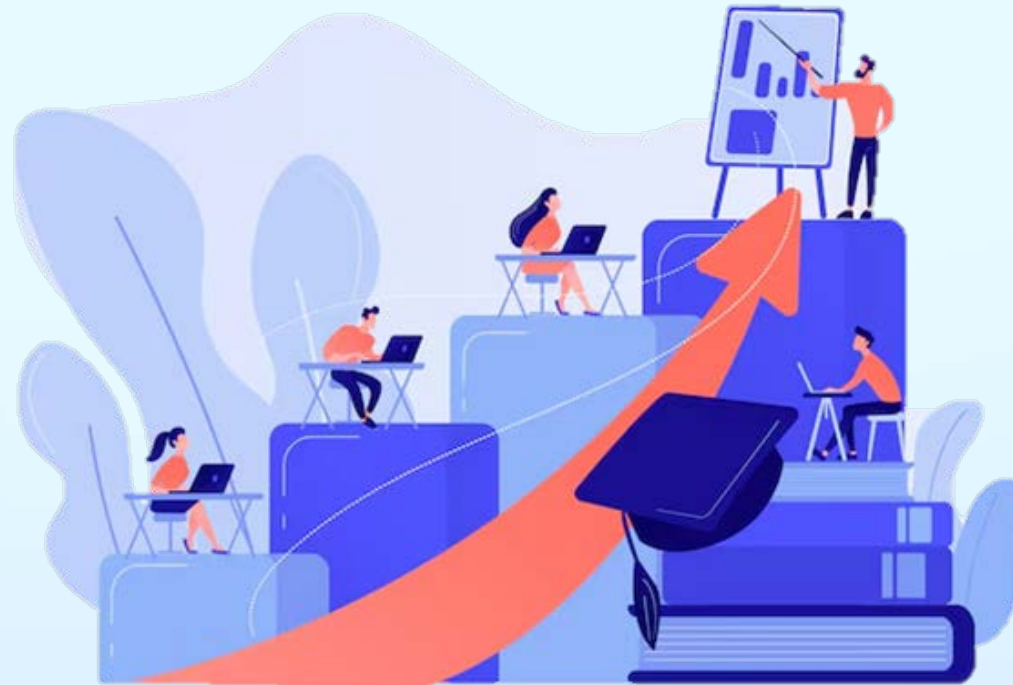


Три групи навчання:

1. Тих, у яких взагалі не було знань комп'ютерних технологій

2. Середня (задовільна) обізнаність

3. Добре володіння навиками



Ефективною методикою наступного етапу навчання колективу стала система **«КОЛЕГИ НАВЧАЮТЬ КОЛЕГ»**, яка забезпечила процес самоосвіти цілих відділів. Влітку 2013 року заклад почав реалізацію масштабного проекту **«Комп'ютеризація»**.



Першим структурним відділом, який випробував складність проєкту, став колектив головної читальної зали.

Як наслідок проведеної роботи з березня 2014 р. працівники змогли перейти до електронного обслуговування користувачів бібліотеки.



У процесі наповнення електронного каталогу, бібліотекарі мали змогу підвищувати свої навички під час опрацювання фондів відділу «Книга ХІХ – початку ХХ століття» та фонду відділу рукописів, стародруків та рідкісних книг. Як один з моментів професійного зростання стало набуття досвіду **атрибуції документів.**



Працівники відділу рукописів, стародруків та рідкісних книг (**Ю. Мателешко, І. Зомбор, Я. Бердар**) самостійно освоїли роботу з світовими базами даних книжкових пам'яток WorldCat, Europeana, Google Book та ін. Завдяки використанню міжнародних баз даних книжкових пам'яток, працівникам відділу стародруків бібліотеки Ужгородського національного університету в 2014 – 2017 рр. вдалося виявити у фонді нові інкунабули, палеотипи.



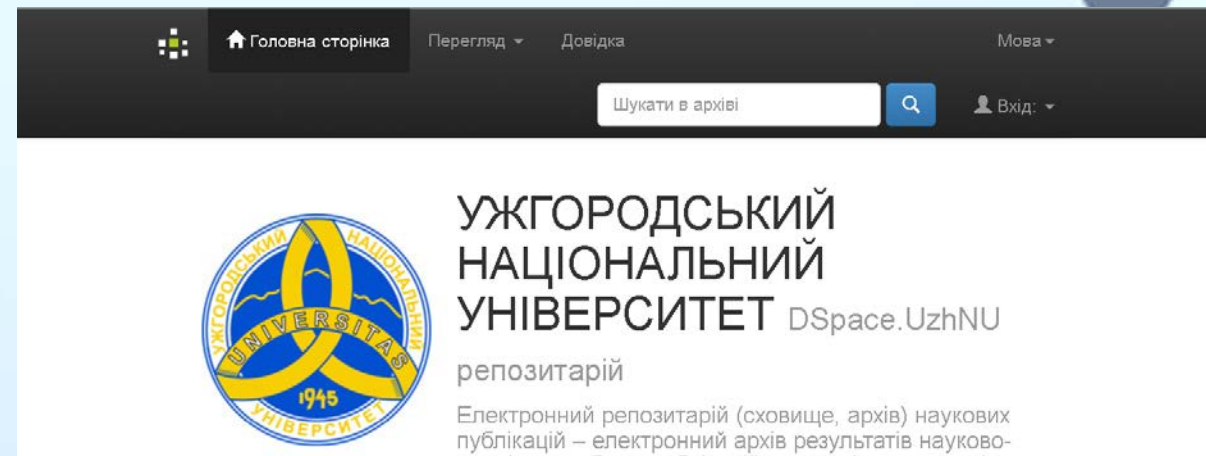
[Home](#) [Libraries](#) [Topics](#) [Lists](#) [About](#) [For Librarians](#)

Discover Europe's digital cultural
heritage

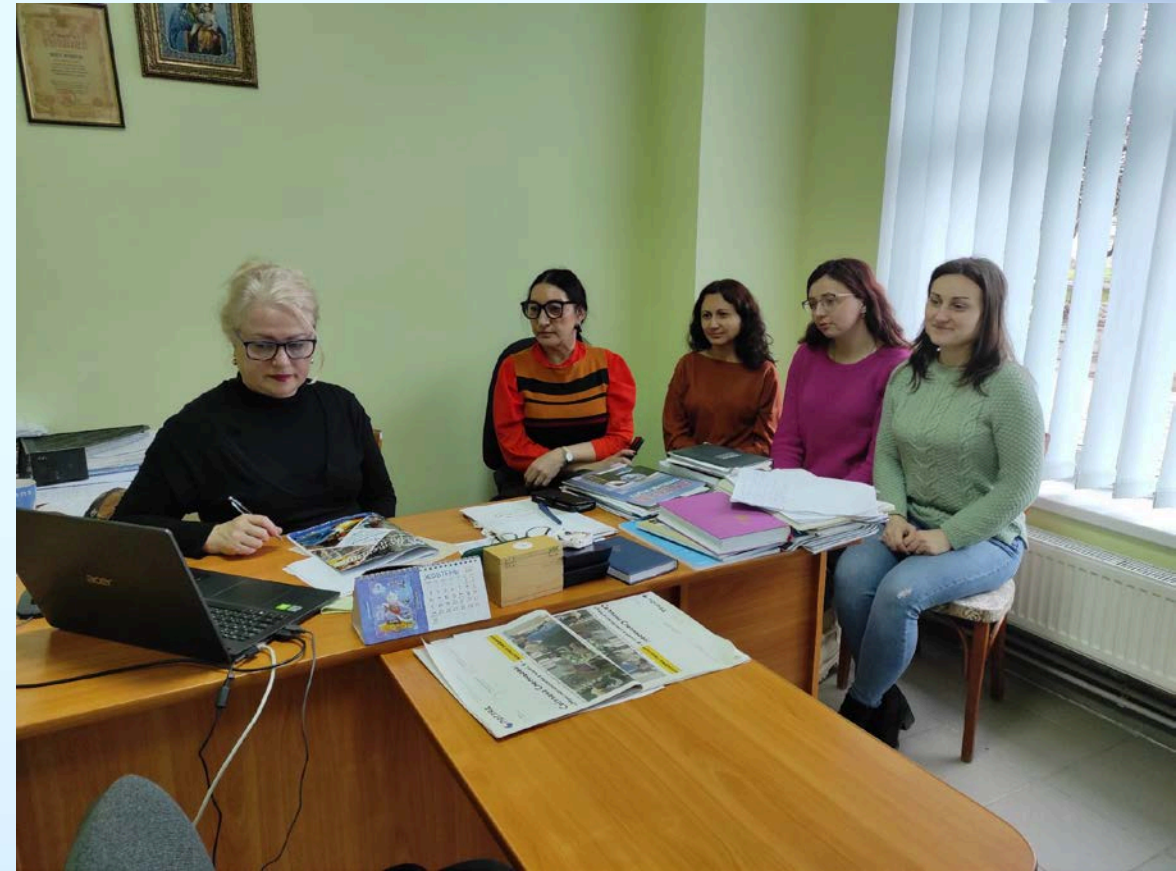
Search, save and share art, books, films and music
from thousands of cultural institutions



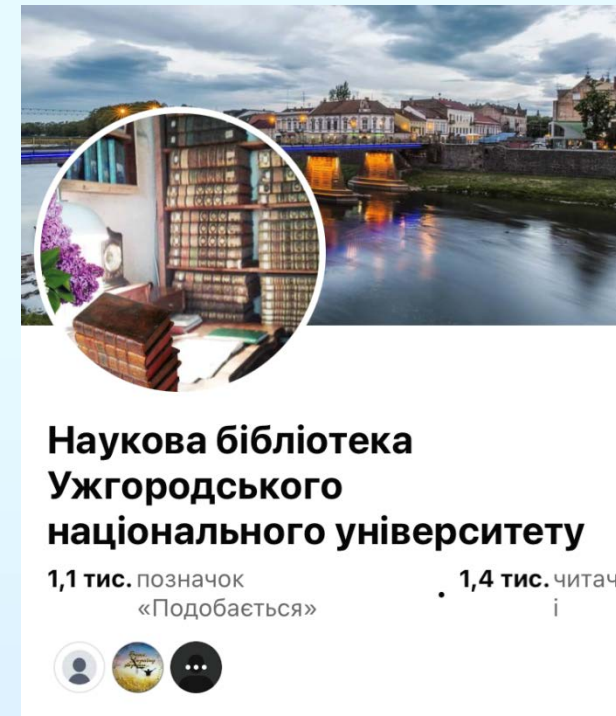
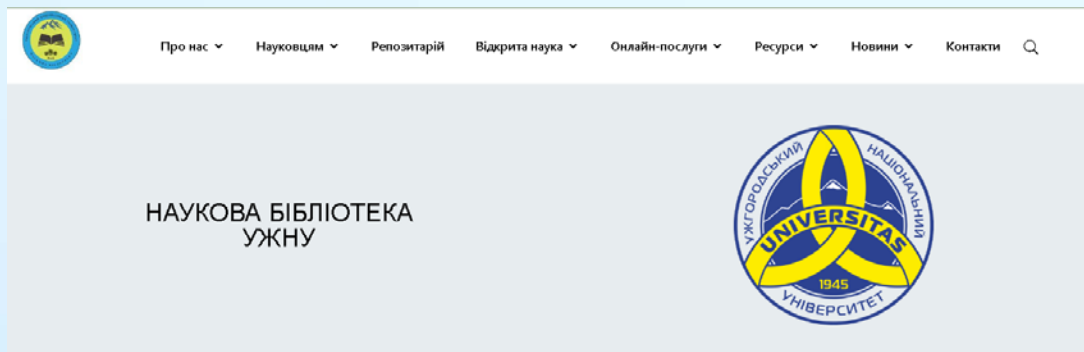
Черговою сходинкою у підвищенні кваліфікації стало створення і наповнення **репозитарію** (2014 р.) Це єдиний електронний архів результатів науково-дослідної роботи, статей, методичних розробок викладачів та науковців університету, навчальних кваліфікаційних робіт студентів для їх централізованого зберігання й надання відкритого доступу до них світовій академічній спільноті.



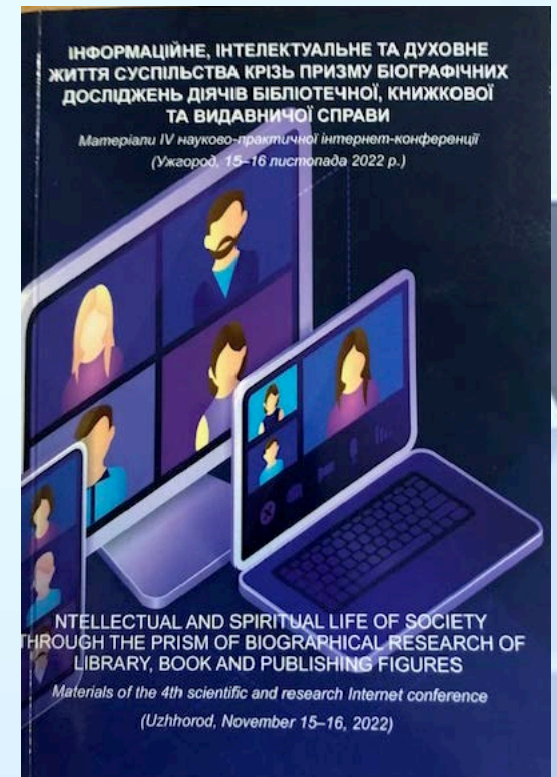
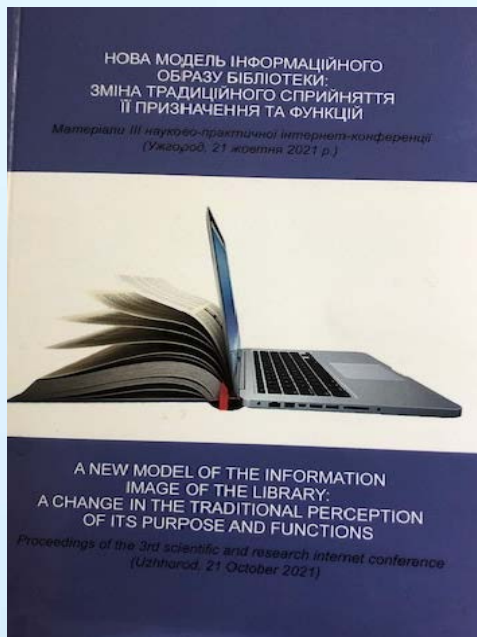
Згідно Наказу у 2018 р. було утворено **Центр наукометрії та інформаційної підтримки** досліджень як окремий підрозділ НБ УжНУ, який об'єднав відділи наукометричного аналізу, організації бібліотечно-інформаційного сервісу й інформаційних технологій і комп'ютерного забезпечення.



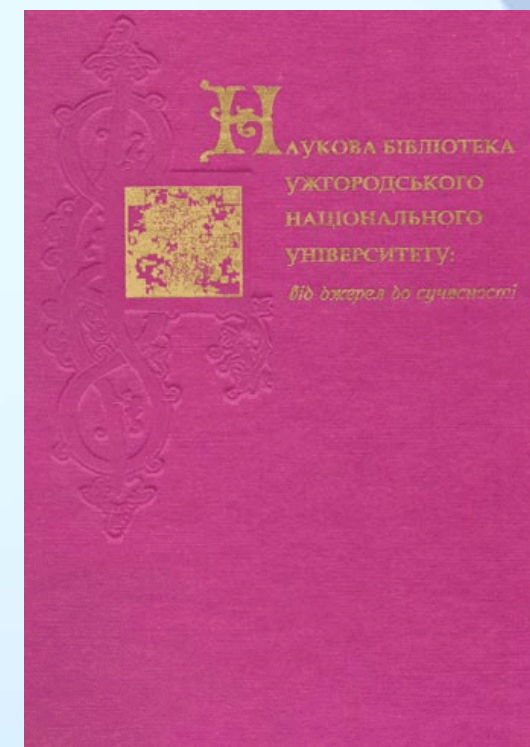
НБ УжНУ були створені сторінки у **соціальних мережах** – **Твітер, Інстаграм, Фейсбук** та **власний сайт**, де представлені різні дописи інформаційного характеру, віртуальні виставки, висвітлені події, які відбуваються в бібліотеці.



Працівники Наукової бібліотеки УжНУ приймають активну участь у **конференціях**, де виступають доповідачами, набувають досвіду і розвивають власний професіоналізм. Наукова бібліотека Ужгородського національного університету теж є організатором **наукових конференцій, круглих столів.**



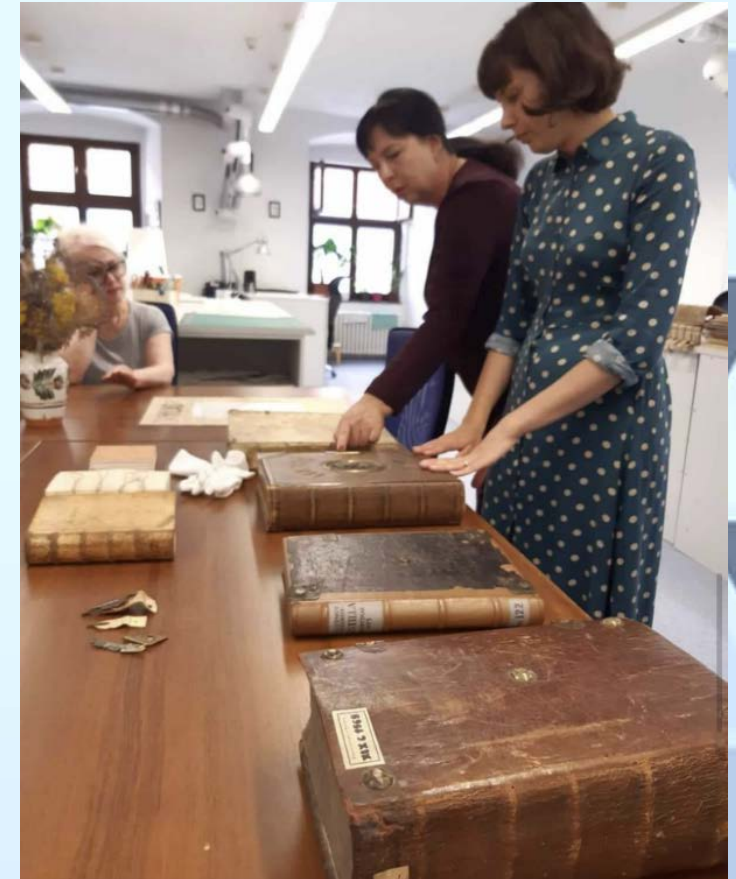
Заслужовує уваги наукова робота інформаційно-бібліографічного відділу: бібліографічні покажчики, наукові збірники, матеріали конференцій та окремі публікації. Серед них: «Основні праці науковців Ужгородського національного університету (1991 – 2015) (2016), «Покликання» (2018) та інші.



Професійно-комунікативні зв'язки з фахівцями інших бібліотек, знайомство з їхніми книгозбірнями сприяє професійному розвитку колективу.



Університетської бібліотеки м. Братіслава



Черговою сходаинкою для колективу НБ є
впровадження політики відкритої науки в
Ужгородському національному університеті.



Доповідь директорки НБ Медведь М.М. на засіданні Вченої ради УжНУ

Дякуємо за увагу!